

डॉ. सत्य प्रकाश शर्मा

प्राचार्य

राजकीय महाविद्यालय पाबौ
(पौड़ी गढ़वाल), उत्तराखण्ड।

वर्तमान पद – प्राचार्य

डाक पता – प्राचार्य

राजकीय महाविद्यालय पाबौ
(पौड़ी गढ़वाल), उत्तराखण्ड।

मोबाइल नम्बर : 9412929795

ई. मेल : dr.s.p.sharma19@gmail.com

शिक्षा – एम. ए. (हिन्दी), पी. एच-डी।

पी. एच-डी. – 1993, निराला के काव्य में लालित्य विधान।

अवध विश्वविद्यालय फैजाबाद।

विशेषज्ञता – भारतीय काव्यशास्त्र, 2. छायावादी काव्य।

कार्यानुभव – शिक्षण अनुभव (स्नातक एवं स्नातकोत्तर) : 24 वर्ष।

शोध अनुभव : 29 वर्ष।

शोध निर्देशन– 06 विद्यार्थियों पी-एच. डी. की उपाधि प्राप्त एवं 01 विद्यार्थी शोधरत।

Executive Council कुमाऊँ विश्वविद्यालय नैनीताल का सदस्य।



शोध/सृजन/प्रकाशन आदि का समेकित विवरण :

प्रकाशित शोध पत्र/आलेख

1. मानवीय संवेदना के कहानीकार : पाण्डेय बेचेन शर्मा उग्र,
–सम्मेलन पत्रिका (शोध त्रैमासिक) भाग-84, संख्या-2, सन्
1999
2. कुँवर चन्द्रप्रकाश सिंह के रामदूत में हनुमान का चरित्र,
–सम्मेलन पत्रिका (शोध त्रैमासिक), भाग-87, संख्या-1,
सन् 2001
3. नागार्जुन के उपन्यासों में युग चेतना,
–सम्मेलन पत्रिका, (शोध त्रैमासिक), भाग-87, संख्या-4,
सन् 2003
4. भारतीय सौन्दर्यशास्त्र और सौन्दर्य के कवि पन्त,
–गुरुकुल शोध भारती (गुरुकुल काँगड़ी विश्वविद्यालय हरिद्वार)
अंक-3, 2005
5. महादेवी वर्मा का काव्यशास्त्रीय चिन्तन – महादेवी का रचना संसार
(कुमाऊँ विश्वविद्यालय
नैनीताल) 2005
6. कालिदास और प्रसाद का सौन्दर्य बोध, –गुरुकुल शोध भारती
(गुरुकुल काँगड़ी विश्वविद्यालय हरिद्वार) अंक-7,
मार्च-2007
7. नारी विमर्श और नागार्जुन का कथासाहित्य, वाग्धारा (शोध, साहित्य और भाषा
की

अर्द्धवार्षिकी)

जनवरी-जून, 2008

8. निराला का भक्ति काव्य, गुरुकुल पत्रिका (शोध) मई-जून, 2008
(दीक्षान्त समारोह
विशेषांक)

9. भारतीय संस्कृति के अमर गायक : नरेश मेहता, वाग्प्रवाह, वर्ष-1, अंक-1
(जुलाई-दिसम्बर-2009)

10. कालिदास एवं प्रसाद के काव्य में चाक्षुष् बिम्ब, गुरुकुल शोध भारती, अंक-12,
सितम्बर, 2009 ISSN :
0974-8830

11. धूमिल : एक क्रान्तिधर्मा युवा कवि, वाग्प्रवाह, वर्ष : 2, अंक-1, जुलाई- दिसम्बर,
2010, ISSN : 0975-5403 धूमिल
विशेषांक

12. कालिदास एवं प्रसाद के काव्य में उदात्त बिम्ब : गुरुकुल पत्रिका (इण्टरनेशनल
रिसर्च जर्नल ऑफ इण्डोलॉजी) वर्ष 63, अप्रैल-जून 2012 ISSN :
0976-8017

13. शैली विज्ञान और भारतीय काव्यशास्त्र, वाग्प्रवाह, वर्ष-3, अंक-2, जनवरी-जून,
2012

ISSN :

0975-5403

14. कालिदास एवं प्रसाद के काव्य में श्रावण बिम्ब : एक तुलनात्मक विवेचन,
गुरुकुल

शोध भारती, अंक-20, सितम्बर, 2013 ISSN :

0974-8830

15. मिथकीय समीक्षा और राम की शक्तिपूजा, -सम्मेलन पत्रिका (शोध त्रैमासिक),
भाग-99, संख्या-03, जुलाई से सितम्बर, 2014, ISSN: 2278-
1773

16. मिथकीय चेतना और नई कविता, कुँवर नारायण की मिथकीय चेतना :
आधुनिककालीन हिन्दी काव्य, संपादक-प्रोफे. गिरीश्वर मिश्र, महात्मा
गाँधी हिन्दी

विश्वविद्यालय वर्धा, महाराष्ट्र। प्रथम संस्करण मई 20018

17. साहित्य पर पर्यावरण का प्रभाव : तुलसी के सन्दर्भ में, मानस चन्दन, सैंतीसवाँ
पुष्प, अक्टूबर-

दिसम्बर, 2004

18. तुलसी के राजनीतिक मूल्य, हनुमत्साधना (मानस अंक), 2005

19. निराला का राष्ट्र बोध, रश्मिस्थी, मार्च- अप्रैल, 2006

20. तुलसी का राजनीतिक चिन्तन, मानस चन्दन, तैंतीसवाँ पुष्प, 2006

21. तुलसी के दलित पात्र, हनुमत्साधना, 2006

22. तुलसी के विराट बिम्ब, मानस चन्दन, छियालिसवाँ पुष्प (जनवरी से मार्च), 2007
23. शक्ति काव्य का प्रतिमान: निराला का काव्य, नागरी वाङ्मय(वार्षिक पत्रिका), 2007

शोध परियोजनाएँ

1. कालिदास और जयशंकर प्रसाद के काव्य बिम्बों का तुलनात्मक अध्ययन, विश्वविद्यालय अनुदान आयोग द्वारा स्वीकृत लघु शोध परियोजना, सत्र-2009-10 (पूर्ण) स्वीकृत धनराशि-80,000/-

सेमीनार आयोजन

1. एक दिवसीय राष्ट्रीय ई संगोष्ठी
विषय –पर्यावरण चेतना : विविध सन्दर्भ (11 अगस्त 2020 गूगल मीट पर)
एक दिवसीय राष्ट्रीय वेबिनार
विषय – तुलसी साहित्य और वर्तमान परिप्रेक्ष्य (14 अगस्त 2023 गूगल मीट पर)
एक दिवसीय राष्ट्रीय ई-वेबीनार
विषय – भारतीय स्वाधीनता आन्दोलन में भारत रत्न पं. गोविन्दबल्लभ पन्त का योगदान (9 सितम्बर, 2023)

रिसोर्स पर्सन

1. युग्मित राज्य के साथ संवाद (उत्तराखण्ड एवं कर्नाटक)
विषय – उत्तराखण्ड की संस्कृति (27 अगस्त 2020 गूगल मीट पर)
2. देव संस्कृति विश्वविद्यालय हरिद्वार द्वारा आयोजित 'राष्ट्रीय कार्याशाला व छात्र अध्ययन यात्रा कार्यक्रम' में 'हिन्दी भाषा व साहित्य का अन्तःसम्बन्ध' विषय पर विशेष व्याख्यान (22 फरवरी, 2020)

पुस्तकें

1. निराला का काव्य लालित्य-अंकित प्रकाशन, हल्द्वानी, उत्तराखण्ड, सन् 2003 ISBN-81-7988-003-6
2. काव्य के निकष- ओम साई पब्लिकेशन, नई दिल्ली, सन्-2009 ISBN-978-81-907220-2-5
3. कालिदास और प्रसाद के काव्य बिम्ब, देशभारती प्रकाशन दिल्ली – 110093 सन्-2020 ISBN-978-93-81488-61-4

पाठ्यक्रम निर्माण में विषय विशेषज्ञ के रूप में सहयोग

1.	(काव्यशास्त्र) वक्रोक्ति सिद्धान्त	एम. ए. (उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय हल्द्वानी)	2012
2.	(काव्यशास्त्र) औचित्य सिद्धान्त	एम. ए. (उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय हल्द्वानी)	2012

1.	(आधुनिककालीन हिन्दी कविता) मिथकीय चेतना और नई कविता, कुँवर नारायण की मिथकीय चेतना	महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा – 442001 (महाराष्ट्र)	2018
----	---	--	------

शोध संगोष्ठियों में पढ़े गये शोध आलेख

1. निराला के काव्य में राष्ट्रीय चेतना (उत्तर प्रदेश राजकीय महाविद्यालय एकेडेमिक सोसाइटी नवम् अधिवेशन 19–20 दिसम्बर, 2000 स्थान– राजकीय महिला स्नातकोत्तर महाविद्यालय, गाजीपुर)।
2. नागार्जुन के उपन्यासों में नारी जीवन (उत्तर प्रदेश राजकीय महाविद्यालय एकेडेमिक सोसाइटी दशम् अधिवेशन 9–10 मार्च, 2002 स्थान– राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, ज्ञानपुर, सन्त रविदास नगर भदोही)।
3. लोक चेतना और हिन्दी साहित्य, अखिल भारतीय सेमीनार, जगदीश सरन हिन्दू स्नातकोत्तर महाविद्यालय, अमरोहा–ज्योतिबाफुले नगर (उ०प्र०) 23–24 फरवरी, 2003।
4. हिन्दी कविता के बदलते परिदृश्य : दशा एवं दिशा, ऐकेडेमिका उच्च शिक्षा उन्नयन एवं शोध विकास समिति, उच्च शिक्षा निदेशालय, उत्तरांचल, प्रथम अधिवेशन 11–12 मार्च, 2005, आयोजक– एम० बी० राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, हल्द्वानी)।
5. संचार क्रान्ति और हिन्दी पत्रकारिता, राष्ट्रीय संगोष्ठी 24 एवं 25 मार्च, 2013, उच्च शिक्षा विभाग, उत्तर प्रदेश शासन द्वारा सम्पोषित, आयोजक– जवाहरलाल नेहरू स्मारक महाविद्यालय, बाराबंकी (उत्तर प्रदेश)।
6. 'भारत भारती में अभिव्यक्त भारतीय संस्कृति', अन्तरराष्ट्रीय–संगोष्ठी दिनांक– 25–26 फरवरी, 2018, सम्पोषित–उत्तर प्रदेश भाषा संस्थान, आयोजक– जवाहर लाल नेहरू मेमोरियल स्नातकोत्तर महाविद्यालय बाराबंकी (उ०प्र०)।

शोध निर्देशन (पी. एच-डी.)

1. तनुजा राय
विषय- महादेवी के काव्य का शैलीवैज्ञानिक अध्ययन
25.9.2009 (Awarded Date), कुमाऊँ विश्वविद्यालय
नैनीताल।
2. मनोज चन्द्र जोशी,
अध्ययन
विषय-लीलाधर जगूडी के काव्य का सौन्दर्यशास्त्रीय
31.11.2010 (Awarded Date), कुमाऊँ विश्वविद्यालय
नैनीताल।
3. रेखा मेहता
अध्ययन
विषय-कुँवर चन्द्रप्रकाश सिंह के काव्य का सौन्दर्यशास्त्रीय
22.10.2018 (Awarded Date), कुमाऊँ विश्वविद्यालय
नैनीताल।
4. वीरेन्द्र सिंह मेहता
विषय-रमेश चन्द्र शाह के कथा साहित्य में सामाजिक एवं
सांस्कृतिक चेतना 22.10.2018(Awarded Date),कुमाऊँ
विश्वविद्यालय नैनीताल।
5. मनोज कुमार
विषय- 'भवानी प्रसाद मिश्र के काव्य में युग चेतना'।
3.6.2019 (Awarded Date), कुमाऊँ विश्वविद्यालय
नैनीताल।
6. दिनेश कुमार
विषय- केदार नाथ अग्रवाल के काव्य में आधुनिकताबोध के
विविध आयाम
कुमाऊँ विश्वविद्यालय नैनीताल। Awarded
7. मेहनाज
(शोधरत)
विषय- सुभाष पन्त के कथा साहित्य में कथ्य और शिल्प

शैक्षणिक एवं शिक्षणेतर समितियों में सहभागिता

1. उत्तराखण्ड के अशासकीय विद्यालयों में प्रवक्ता एवं सहायक अध्यापक एल. टी. की चयन समिति में विषय विशेषज्ञ।
2. सहायक केन्द्राध्यक्ष एवं परीक्षा प्रभारी, राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय लोहाघाट (चम्पावत), 2006 से 2015 तक।
3. परीक्षा प्रभारी सहायक केन्द्राध्यक्ष, वरिष्ठ केन्द्राध्यक्ष राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय बाजपुर (ऊधमसिंह नगर), 2016 से अद्यतन।
4. राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय लोहाघाट में 1998 से 2015 तक विभिन्न समयों में प्रमुख शास्ता, समारोहक, परीक्षा प्रभारी, सम्पादक (प्रज्ञा पत्रिका) आदि के रूप में सहयोग।
5. राजकीय महाविद्यालय बाजपुर (ऊधमसिंह नगर) में 2015-16 में संयोजक आई. क्यू. ए. सी., छात्रवृत्ति प्रभारी, संपादक महाविद्यालयीय पत्रिका 'प्रत्यय', संयोजक प्रवेश समिति, समन्वयक, अध्ययन केन्द्र, राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, बाजपुर, उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय आदि।
6. कुमाऊँ विश्वविद्यालय में एवं देव संस्कृति विश्वविद्यालय हरिद्वार प्रश्नपत्र निर्माण

सोशल मीडिया

1. यू ट्यूब चैनल

-लालित्य नामक यू ट्यूब चैनल मेरे द्वारा बनाया गया है जिसमें अब तक **71** व्याख्यान अपलोड किए जा चुके हैं।

-हिन्दी दिवस, स्वतन्त्रता दिवस आदि विभिन्न अवसरों पर फेसबुक लाइव के माध्यम से व्याख्यानों के प्रसारण।